



Titre : Les déchets électroniques : et après ? Avec la révolution numérique, les appareils électroniques se sont invités presque partout... mais avec une durée de vie limitée. Les pays industrialisés envoient alors leur matériel usagé vers les pays en voie de développement, notamment en Afrique. À quoi servent-ils alors ? Quels dangers représentent-ils ?

Activité 1		Repérage sonore (Extrait n°1 : 1 min 36 sec)		
Ex	Sujet	Consigne	Propositions	Bonnes réponses
1	Qu'entend-on dans cet extrait ?	Cochez la bonne réponse en fonction de ce que vous entendez.	Dans la première partie de cet extrait, on entend : 1) seulement deux personnes qui parlent. 2) des bruits de verre et une personne qui tousse.	<ul style="list-style-type: none"> des bruits de verre et une personne qui tousse.
			Dans la deuxième partie de cet extrait, on entend : 1) seulement deux personnes qui parlent. 2) des bruits de verre et une personne qui tousse.	<ul style="list-style-type: none"> seulement deux personnes qui parlent.
2	Où ?	Sélectionnez dans la liste en fonction de ce que vous entendez.	L'enregistrement de la première partie a lieu (en studio radio, à l'extérieur)	<ul style="list-style-type: none"> à l'extérieur.
			L'enregistrement de la deuxième partie a lieu (en studio radio, à l'extérieur).	<ul style="list-style-type: none"> en studio radio.
3	Qui parle ?	Cochez la bonne réponse en fonction de ce que vous entendez.	Dans la première partie, on entend : 1) une femme et un homme. 2) deux femmes et un homme.	<ul style="list-style-type: none"> deux femmes et un homme.
			Dans la première partie, on entend : 1) une femme et un homme. 2) deux femmes et un homme.	<ul style="list-style-type: none"> une femme et un homme.

Activité 2		Compréhension globale (Extrait n°1 : 1 min 36 sec)		
Ex	Sujet	Consigne	Propositions	Bonnes réponses
1	Qui fait quoi ?	Sélectionnez dans la liste en fonction de ce que vous entendez.	Dans la première partie de l'extrait, sur le terrain : La première femme parle (en français, avec traducteur). Elle (pose, répond à) des questions. Elle est (reporter, interviewée).	<ul style="list-style-type: none"> • La première femme parle en français. • Elle pose des questions. • Elle est reporter.
			La deuxième personne parle (en français, avec traducteur). Elle (donne des explications, répond à des questions). Elle est (journaliste, interviewée).	<ul style="list-style-type: none"> • La deuxième personne parle avec traducteur. • Elle donne des explications. • Elle est interviewée.
			La troisième personne, l'homme, parle (en français, avec traducteur). Il (pose, répond à) des questions. Il est (journaliste, interviewé).	<ul style="list-style-type: none"> • La troisième personne, l'homme, parle avec traducteur. • Il répond à des questions. • Il est interviewé.
			Dans la deuxième partie de l'extrait, en studio : La première personne (commente le reportage et présente l'invité, analyse les risques des déchets électroniques). C'est (la présentatrice, l'invitée).	<ul style="list-style-type: none"> • La première personne commente le reportage et présente l'invité. • C'est la présentatrice.
			La deuxième personne (commente le reportage et présente l'invité, analyse les risques des déchets électroniques). C'est (le présentateur, l'invité).	<ul style="list-style-type: none"> • La deuxième personne analyse les risques des déchets électroniques. • C'est l'invité.
2	Qui dit quoi dans la première partie ?	Sélectionnez dans la liste en fonction de ce que vous entendez.	La deuxième femme évoque (les travailleurs qui récupèrent le cuivre, son propre quotidien, les problèmes de la fumée pour les travailleurs). Pour cela, elle utilise le pronom (je, nous, ils).	<ul style="list-style-type: none"> • La deuxième femme évoque les travailleurs qui récupèrent le cuivre. • Pour cela, elle utilise le pronom « ils ».
			D'abord, l'homme évoque (les travailleurs qui récupèrent le cuivre, son propre quotidien, les problèmes de la	<ul style="list-style-type: none"> • D'abord, l'homme évoque les problèmes de la

			<p>fumée pour les travailleurs). Pour cela, il utilise le pronom (je, nous, ils). Ensuite, il évoque (les travailleurs qui récupèrent le cuivre, son propre quotidien, les problèmes de la fumée pour les travailleurs). Pour cela, il utilise le pronom (je, nous, ils).</p>	<p>fumée pour les travailleurs.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pour cela, il utilise le pronom « nous ». • Ensuite, il évoque son propre quotidien. • Pour cela, il utilise le pronom « je ».
3	Qui dit quoi dans la deuxième partie ?	Cochez la bonne réponse en fonction de ce que vous entendez.	<p>En studio, la journaliste de RFI : 1) accuse les sociétés de consommations. 2) rappelle que les déchets électroniques sont dangereux. 3) propose des solutions de recyclage.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rappelle que les déchets électroniques sont dangereux.
			<p>En studio, Etienne Delorme : 1) expose les origines de ces déchets électroniques. 2) précise les compositions chimiques des déchets. 3) explique les effets négatifs des déchets électroniques.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • explique les effets négatifs des déchets électroniques.
4	Les déchets électroniques.	Cochez les bonnes réponses en fonction de ce que vous entendez.	<p>Quels objets sont cités dans l'extrait ? 1) des télévisions des écrans d'ordinateurs. 2) des lampes. 3) des téléphones. 4) des réfrigérateurs.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • des écrans d'ordinateurs • des lampes

Activité 3		Compréhension détaillée : Au milieu des déchets électroniques. (Extrait n°2 : 1 min 13 sec)		
Ex	Sujet	Consigne	Propositions	Bonnes réponses
1	Ce que voit la journaliste.	Sélectionnez dans la liste en fonction de ce que vous entendez.	La journaliste de RFI observe (un très jeune garçon, un groupe d'adolescents, des familles entières).	<ul style="list-style-type: none"> • La journaliste de RFI observe un très jeune garçon.
			Il (jette, casse, vole) des lumières et des écrans d'ordinateurs.	<ul style="list-style-type: none"> • Il casse des lumières et des écrans d'ordinateurs.
			Il (jette, répare, récupère) après les cadres des écrans et des lampes.	<ul style="list-style-type: none"> • Il récupère après les cadres des écrans et des lampes.
			Il les met dans (la poche de son pantalon, une boîte en métal, un petit sac plastique).	<ul style="list-style-type: none"> • Il les met dans un petit sac plastique.
2	Retrouvez l'ordre des actions des travailleurs.	Sélectionnez dans la liste en fonction de ce que vous entendez.	<p>La femme interviewée explique que les travailleurs :</p> <ul style="list-style-type: none"> • enlèvent le cuivre : n°... • se font payer : n°... • brûlent les câbles et les fils : n°... • vont peser le cuivre : n°... • enlèvent les câbles, les fils : n°... 	<p>La femme interviewée explique que les travailleurs :</p> <ul style="list-style-type: none"> • enlèvent le cuivre : 3. • se font payer : 5. • brûlent les câbles et les fils : 2. • vont peser le cuivre : 4. • enlèvent les câbles, les fils : 1.
3	La fumée.	Cochez les bonnes réponses en fonction de ce que vous entendez.	<p>Selon l'homme interviewé, quels sont les problèmes avec la fumée ? 1) Leurs vêtements sentent toujours mauvais. 2) Ils ne savent pas comment l'éviter. 3) Elle entre dans leurs poumons. 4) Ils ont une mauvaise visibilité pour travailler.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ils ne savent pas comment l'éviter. • Elle entre dans leurs poumons.
4	Une journée de travail en chiffres.	Sélectionnez dans la liste en fonction de ce que vous entendez.	L'homme interviewé travaille ici de (5, 6, 7) heures du matin à (5, 6, 7) heures le soir.	<ul style="list-style-type: none"> • L'homme interviewé travaille ici de 6 heures du matin à 6 heures le soir.
			Il fait une pause vers (1, 2, 3) heure(s).	<ul style="list-style-type: none"> • Il fait une pause vers 1 heure(s).

			Il a (15, 30, 45) minutes pour manger avant de retourner travailler.	• Il a 30 minutes pour manger avant de retourner travailler.
--	--	--	--	--

Activité 4		Compréhension détaillée. Analyse du problème. (Extrait n°3 : 0 min 22 sec)		
Ex	Sujet	Consigne	Propositions	Bonnes réponses
1	Les constats.	Sélectionnez dans la liste en fonction de ce que vous entendez.	La journaliste dit que les enfants (pleurent, souffrent, s'ennuient).	• La journaliste dit que les enfants souffrent.
			Ils sont victimes de maladies (respiratoires, de la peau, des yeux).	• Ils sont victimes de maladies respiratoires.
			Elle rappelle que les déchets électroniques sont (omniprésents, ignorés, dangereux).	• Elle rappelle que les déchets électroniques sont dangereux.
2	Les risques.	Cochez les bonnes réponses en fonction de ce que vous entendez.	<p>Selon Étienne Delorme, les risques provoqués par les déchets : 1) sont dangereux pour la santé. 2) ont des répercussions économiques. 3) posent des problèmes écologiques. 4) génèrent des difficultés politiques.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • sont dangereux pour la santé. • posent des problèmes écologiques.
3	Quels mots sont utilisés à la place des expressions soulignées ?	Cochez la bonne réponse en fonction de ce que vous entendez.	<p>Les déchets peuvent polluer <u>les masses d'eau en sous-sol</u>.</p> <p>1) les nappes phréatiques. 2) les bassins souterrains.</p>	• les nappes phréatiques.
			<p>Il existe aussi un risque lorsqu'ils sont <u>brûlés</u>,</p> <p>1) calcinés, 2) incinérés,</p>	• incinérés,
			<p>[...] puisqu'ils peuvent atteindre vos <u>poumons</u>.</p> <p>1) organes. 2) bronches.</p>	• bronches.
4	Le mot de la fin.	Cochez la bonne réponse en fonction de ce que vous entendez.	<p>Que dit Étienne Delorme de ces déchets en conclusion ?</p> <p>1) C'est nocif, assurément. 2) C'est toxique, vraiment. 3) C'est malsain, sûrement.</p>	• C'est toxique, vraiment.

Exercices proposés par Julien Cousseau.

Les fichiers contenant les séquences sonores à écouter

Les fichiers sonores nécessaires à l'utilisation de l'exercice d'écoute sont au nombre de 3 :

Pour les exercices n°1 « Repérage sonore » et n°2 « Compréhension globale », on doit télécharger le fichier « EE_dechets_electroniques.mp3 » (1,1Mo environ) dont l'adresse est

http://telechargement.rfi.fr.edgesuite.net/rfi/francais/audio/modules/languefrancaise/R154/EE_dechets_electroniques.mp3.

Pour l'exercice n°3 « Compréhension détaillée : Au milieu des déchets électroniques. », il faut télécharger le fichier MP3 « EE_dechets_electroniques_01.mp3 » (1,1Mo) dont l'adresse est

http://telechargement.rfi.fr.edgesuite.net/rfi/francais/audio/modules/languefrancaise/R154/EE_dechets_electroniques_01.mp3.

Pour l'exercice n°4 « Compréhension détaillée. Analyse du problème. », le fichier sonore « EE_dechets_electroniques_02.mp3 » (350Ko environ) devra être téléchargé à l'adresse

http://telechargement.rfi.fr.edgesuite.net/rfi/francais/audio/modules/languefrancaise/R154/EE_dechets_electroniques_02.mp3.